

## INSERT IZ POROČILA KOMISIJE

Natečajni elaborat uspešno odgovarja na kompleksno problematiko okoliškega konteksta (naravnega in urbanega), do katerih vzpostavi jasno oblikovan, kakovosten odnos, tako v urbanističnem kot tudi v arhitekturnem smislu.

Zasnovan je kot prostorsko artikuliran objekt, ki spoštuje merilo kraja, ko zasnovo izoblikuje kot gradnjo v terasah, ki se navezuje na konfiguracijo terena in na enakovreden način obravnava celotno parcelo. S tem avtorjem uspe - kljub obsežnemu programu in omejitvam lokacije - navzven izoblikovati relativno majhen stavbni volumen, ki se v svoji ideji navezuje na oblikovne in kompozicijske značilnosti bližnjih gora, cerkve in topografije terena. To doseže tudi s pomočjo rahlo privzdignjenih vogalov osrednje, zgornje stavbne mase, ki na ta način vizualno učinkovito komunicira z glavnimi likovnimi motivi okolice.

Stavbna masa telovadnice ni kompaktna, temveč je oblikovana terasasto z zamikom dveh delno vkopanih volumnov: večji volumen osrednje telovadnice je pomaknjen v globino parcele, medtem ko se ostali programi nahajajo v sprednjem, nižjem volumnu.

Rešitev je specifična tudi v načinu uporabe strehe in se uvršča med tiste posebne elaborate, ki kljub uporabi strehe zasnujejo arhitekturno »razgiban« volumen z navezavo na regionalne značilnosti kraja. V terase členjeni volumen omogoča naravno osvetlitev večine notranjih prostorov ter vizualni kontakt prebivalcev oz. obiskovalcev Bovca z uporabniki dvorane. »Zavihana« dela strehe nista zgolj oblikovni tendenci, temveč sta uporabljena tudi kot vir za dodatno osvetlitev notranjih prostorov dvorane, hkrati pa služita kot dodatni amfiteater ob športnih dejavnostih in otroškem igrišču na njenem vmesnem ravnem, izkoriščenim delu. Takšna rešitev spodbuja uporabo športnih in igralnih površin za različne ciljne skupine uporabnikov, s čimer postanejo podaljšani javni prostor naselja.

Vse štiri fasade objekta so dimenzijsko in oblikovno poenotene, zato okoliškega prostora na ločujejo na »sprednjega« ali »zadnjega«, osrednjega ali stranskega, zaradi česar vzpostavlja enakovreden odnos do okoliškega konteksta, ne glede na njegov karakter ali orientacijo.

Zasnova objekta z oblikovanjem členjene stavbne mase in zamikanjem svojih programov v tri terasaste nivoje ponuja tri večje, programske in prostorsko raznolike, odprte zunanje prostore, kar je za Bovec pomembna pridobitev. Izkoriščena streha avtorjem omogoči umik objekta v notranjost parcele in s tem sprostitev odprtih površin proti šoli.

S tem se vzpostavi velik potencial za oblikovanje zunanjih površin tako v programskem kot oblikovnem smislu, saj terasasta prehajanja omogočajo povezovanje vseh treh nivojev. Ta potencial pa avtorji le delno izkoristijo. V južni del je umeščen povezovalni vstopni trg, ki zaradi potisnjenosti objekta v zemljino, proti severu, omogoča povezanost tako s šolo, kot tudi s Trgom golobarskih žrtev. Ploščad pred vhodom se lahko obravnava tudi kot razširjen šolski prostor, kar daje rešitvi dodatno vrednost. Streha nad pritličjem je hkrati tudi velika, proti jugu orientirana terasa, ki premore velik potencial za oblikovanje in rabo, a v predlogu ni posebej obdelana. Posebej obdelana nista niti zahodni in vzhodni rob obravnavanega območja a je nakazana njuna potencialna raba z vidika povezovanja nivojev. Severni del območja, ki predstavlja športni park, izkoristi tako naravne, kot tudi umetno ustvarjene reliefne danosti za umestitev tribun in razgledne ploščadi. Komisija je lokacijo otroškega igrišča na strehi dvorane ocenila za manj kvalitetno, saj je z vidika dostopnosti iz šole in mesta manj primerna, s tem pa je otežen tudi vidik senčenja otroškega igrišča. V elaboratu predlagan nabor drevnine je manj ustrezen tako z vidika avtohtonosti drevnine, kot tudi z vidika zagotavljanja varnosti uporabnikov zelenih površin. Kljub šibkejši, manj dosledni obravnavi zunanjih površin elaborat prepriča z njihovo dobro navezavo na novi objekt in na bližnje središče kraja. To

avtorji dosežejo tako z ureditvami vstopnega trga, kot tudi z vizualnimi povezavami do programov v objektu ter z nakazanim potencialom uporabe različnih višinskih nivojev zunanjih površin.

Z vidika funkcionalne organizacije projekt odlikuje enostavna in logična tlorisna organizacija z izstopajočimi ambientalnimi in prostorskimi rešitvami. Zagotovljena je kvalitetna naravna osvetlitev in vizualni kontakt z zunanostjo vseh pomembnejših prostorov, vključno z baliniščem. Uvedba glavnega vhoda do tribun in garderob ter plesne dvorane, fitnesa in tribun na nivoju trške ploščadi omogoča enostavno orientacijo, zato je objekt z več programskimi sklopi zelo logičen in jasen za uporabo. Osrednji telovadni prostor je vkopan in se v spodnjem nivoju povezuje z garderobami in pokritimi parkirnimi mesti. Balinišče, ki je prav tako umeščeno na spodnji nivo, se posredno, preko dvovišinskega prostora povezuje z avlo in z vstopno ploščadjo, tako da je omogočen vizualni kontakt z zunanostjo ter naravna osvetlitev. Elaborat zanimivo rešuje osvetlitev povezovalnega hodnika s šolo, saj na mestih zaloma in na vstopu v objekt zasnuje svetlobno in oblikovno kvalitetna atrija. Spodnji, vkopani nivo objekta, ki je namenjen parterju telovadnice s plezalno steno in garderobami ter baliniščem, je tudi v neposredni povezavi s pokritimi parkirnimi mesti, ki se nahajajo na najnižji koti pod vhodno ploščadjo – manjšim trgov.

Parkiranje je na ta način učinkovito rešeno in ne zaseda vitalnih odprtih površin pred objektom, poleg vkopane garaže (24 PM), katere strop hkrati tvori tudi tla trga, zasnova ponuja še 9 PM nad odrtimi športnimi igrišči.

Likovna podoba stavbe ponuja v naravno in urbano krajino občutljivo vključene stavbne volumne, ki z enakomernim ritmom nevtralnega rastra lamel svojo vsebino in pripadnost lokalnemu okolju izpričuje na nevpadljiv in razumljiv način. Spodnji volumen z betonskim podstavkom nadaljuje motiv kamnitega podstavka cerkve, lahkotnejši zgornji volumen pa se z leseno izvedbo referira na lokalno tradicijo. Za razliko od večine ostalih natečajnih predlogov, kjer stavbna masa in fasadni ovoj izkazujeta relativno velik obseg programa, se rešitev s poenotenim fasadnim ovojem optično zmanjša in prilagodi merilu kraja.

Konstruktivsko je stavba zasnovana z izvedbo armiranobetonskih vkopanih delov ter z leseno izvedbo nadzemnega dela telovadnice, medtem ko je spodnja fasada ob vstopni ploščadi betonska.

Z vidika energijskih značilnosti objekta ima kompaktna, vkopana zasnova objekta dobra izhodišča za racionalno rabo energije. Projekt lahko uspešno izkorišča možnosti različnih rab tehnologij, večstransko orientirana arhitekturna zasnova pa hkrati dopušča tudi možnosti izvedbe naravnega prezračevanja.

Obravnavana arhitekturno urbanistična rešitev izstopa v arhitekturnem in urbanističnem smislu. Odlikujejo jo premišljeno oblikovanje volumna, prilagoditev konfiguraciji terena, upoštevanje merila kraja, dobra funkcionalna organizacija in ekonomičnost gradnje. Sodobno in zadržano zasnovan objekt, ki se hkrati navezuje na širšo in ožjo tradicijo gradnje v Alpah, ima tudi vse potenciale za razvoj in uporabo javnega prostora, kar mu zagotavlja dobro vpetost v lokalno okolje.

Zaradi vseh navedenih odlik se je ocenjevalna komisija odločila, da elaboratu podeli 1. nagrado.